

Recensioni e interviste relative a propri concerti e pubblicazioni (selezione)

- *The Clarinet* (USA), XXXVI/3 2009
- *Il giornale della musica*, gennaio 2009
- *Cadenze*, XI/2007
- *Musica e Scuola*, 2007
- presentazione di Angelo Foletto, Milano, Villa Belgiojoso Bonaparte, giugno 2007
- *Suonare News*, LIV aprile 2007
- *Johannes-Brahms-Gesellschaft. Nachrichten und Wissenswertes I/2007*
- *Musica*, CVXIX, settembre 2004
- *Music Teacher Magazine* (Australia), VIII/6 2001
- *The Clarinet* (USA), XXVIII/4 2001
- *Sheet Music*, Autumn 2000
- *Eco di Bergamo*, 28 marzo 2001
- *Suonare News*, febbraio 2001
- *The American Brahms Society Newsletter*, XVIII/2 2000
- *I Fiati*, XXXV/6 2000
- *La voce di Mantova*, 28 febbraio 1999
- *Il Giorno*, 27 febbraio 1999
- *La Sicilia*, 30 marzo 1997
- *Giornale di Brescia*, 2 febbraio 1997
- *L'Arena*, 9 giugno 1996
- *InfoStampa*, II/1, gennaio-febbraio 1996
- *Diario de Noticias* (Portogallo), 25 settembre 1995
- *L'Adige*, 20 agosto 1995
- *Corriere di Novara*, 20 luglio 1995
- *Corriere della Sera*, 21 aprile 1994
- *Bergamo Oggi*, 2 dicembre 1993
- *Eco di Bergamo*, 30 novembre 1993
- *Avvenire*, 3 marzo 1993
- *Paris-Normandie* (Francia), 13 luglio 1992
- *Paris-Normandie* (Francia), 11 luglio 1992
- *Corriere della Sera*, 3 giugno 1992
- *Gazzetta del Sud*, 10 maggio 1985
- *Cronache musicali*, anno XI/34, marzo 1985
- *La Sicilia*, 22 dicembre 1984
- *La Sicilia*, 21 dicembre 1984
- *Espresso Sera*, 20 dicembre 1984
- *La Sicilia*, 20 dicembre 1984
- *Cronache musicali*, anno X/32, ottobre 1984
- *Espresso Sera*, 10 ottobre 1984
- *La Sicilia*, 13 giugno 1984